

Hrvatsko dizajnersko društvo (HDD) raspisuje Natječaj za sudjelovanje u projektu:

## ***Dizajn turizam (Design tourism)***

## ***Dizajn pod suncem 2014 (Design under the Sun 2014)***

### **Opće odredbe**

#### **1. Uvodne odredbe**

- 1.1. Organizator projekta je Hrvatsko dizajnersko društvo, Boškovićeve 18, 10000 Zagreb
- 1.2. Voditeljice projekta i autorice koncepcije su Ivana Borovnjak i Roberta Bratović
- 1.3. Svrha projekta je dobivanje kvalitetnih i stručno projektiranih reprezentativnih proizvoda (inovativnih objekata, usluga i scenarija) za potrebe projekta *Dizajn pod suncem*, koji će se prikazati na hrvatskim i međunarodnim izložbama i festivalima dizajna tijekom 2014. godine.
- 1.4. Na sudjelovanje se pozivaju profesionalni dizajneri, arhitekti, umjetnici te studenti relevantnih studija, samostalno ili unutar interdisciplinarnih timova. Od autora se očekuje da u projekt uključe proizvođače i potencijalne klijente iz sektora turizma. Članovi tima koji nisu predstavnici tima ne moraju biti dizajneri, a predstavnik interdisciplinarnog tima mora biti profesionalni dizajner.
- 1.5. U prvom dijelu natječaja svi autori šalju prijedloge koncepata proizvoda koji odgovaraju kriterijima iz Poziva, pripremljene u skladu s točkom 4. Općih uvjeta (4. Sadržaj prijave) u za to predviđenom roku. Po odabiru radova, autori se obavezuju da će unutar zadanog vremenskog roka drugog dijela natječaja, proizvesti prototip ili drugi oblik primjerene prezentacije rada (u dogovoru s voditeljima projekta).

#### **2. Tijek provedbe**

- 2.1. Natječaj je javan i sastoji se od dva dijela. Datum objave Poziva za sudjelovanje je 1.12.2013., kada će se na internetskim stranicama HDD -a, [www.dizajn.hr](http://www.dizajn.hr), objaviti kompletna natječajna dokumentacija (Poziv na sudjelovanje, Opće odredbe, prijavnica).
- 2.2. Rok za predaju radova je 1.2.2014.
- 2.3. Rezultati će biti objavljeni na [www.dizajn.hr](http://www.dizajn.hr) i dostavljeni svim sudionicima elektronskom poštom do 7.2.2014.
- 2.4. Svi autori odabrani na osnovu prijave za sudjelovanje obavezuju se da će za potrebe izložbe, o vlastitom trošku, proizvesti prototip rada ukoliko se radi o objektu, odnosno drugi oblik prezentacije u skladu s konceptom i dostaviti ga u Hrvatsko dizajnersko društvo do 5.5.2014.
- 2.5. Seleksijska komisija će na osnovu dostavljenih prototipova (realiziranih projekata) dodijeliti dvije nagrade najboljim radovima najkasnije do 15. lipnja 2014., u neto iznosima od 7.000,00 kn (1. nagrada) i 3.500,00 kn (2. nagrada).

#### **3. Postavljanje pitanja**

- 3.1. Svi zainteresirani mogu postavljati pitanja vezana uz provedbu Poziva putem elektronske pošte na adresu [natjecaji@dizajn.hr](mailto:natjecaji@dizajn.hr).

#### **4. Sadržaj prijave**

- 4.1. Zainteresirani autori/timovi trebaju dostaviti prijavu za sudjelovanje u projektu koja sadrži:
  - A. Prezentaciju idejnog rješenja u .pdf formatu veličine do 5 Mb koja uključuje:
    - tekstualno obrazloženje rada (do 500 riječi)
    - kraći presjek istraživanja uočene potrebe ili situacije u realnom kontekstu

- prikaz koncepta i njegove razrade
- vizualizacije i modele proizvoda, osnovne dimenzije (ako je aplikabilno), odnosno opis tehnologije izvedbe
- naziv i kontakt potencijalnog proizvođača s kojim se planira suradnja u realizaciji projekta

## B. Popunjenu i potpisanu prijavnicu.

4.2. Dokumentacija (prijavnica, .pdf prezentacija) se šalje na adresu: [natjecaji@dizajn.hr](mailto:natjecaji@dizajn.hr). Modeli predmeta (ukoliko postoje) se dostavljaju na adresu: Hrvatsko dizajnersko društvo, Boškovićeve 18, Zagreb.

4.3. Svojim potpisom na prijavnici sudionici potvrđuju autorstvo prijavljenog koncepta, čime jamče da su ovlašteni za predaju istog i da posjeduju ovlasti daljnjeg korištenja i njegove izmjene.

4.4. U slučaju da Autor šalje više od jednog prijedloga, potrebno je svaki od njih odvojeno poslati i pripremiti prema pravilima Poziva.

## 5. **Selekcijska komisija i odabir radova**

5.1. Selekcijску komisiju čine: Saša Begović (arhitekt, 3LHD), Damir Gamulin (dizajner), Dean Skira (dizajner svjetla), Saša Poljanec-Borić (znanstvenica Instituta 'Ivo Pilar', specijalizirana za ekonomiju i sociologiju turizma) i Tomislav Popović (direktor, Maistra d.d.).

5.2. Članovi Selekcijске komisije i kustosice projekta mogu predložiti vlastite koncepcije za potrebe projekta, ali njihovi koncepti nisu u konkurenciji za nagrade.

5.3. Osim radova pristiglih ovim javnim pozivom Selekcijška komisija zadržava pravo uvrštavanja u izložbu i manji broj već postojećih radova koji se dizajnerskom vizijom uklapaju u koncept izložbe.

5.4. HDD se obavezuje da će provedene projekte:

- transportirati i izložiti na izložbama/festivalima u zemlji i inozemstvu (lokacije će se naknadno definirati)
- uvrstiti u katalog izložbe i website
- promovirati prije i za vrijeme trajanja izložbe
- uvrstiti u moguće buduće izložbe vezane za zadanu tematiku u Hrvatskoj i inozemstvu

## 6. **Rokovi**

### 1. **Faza**

3.12.2013. Objava natječaja na [www.dizajn.hr](http://www.dizajn.hr)

3. 2. 2014. Rok za slanje idejnih rješenja u digitalnom obliku ([natjecaji@dizajn.hr](mailto:natjecaji@dizajn.hr))

7. 2. 2014. Objava rezultata natječaja

### 2. **Faza**

7. 2. 2014. – 5. 5. 2014. Izrada prototipova

5. 5. 2014. Rok za dostavu prototipova u HDD

Lipanj 2014. Premijera na Danu D, dodjela nagrada